SL Spanish B Summer Reading.

Bienvenidos-Welcome!

This year we will focus on the IB Exam. This summer reading is a continuation of the Mock exam you took at the end of the year. We will continue to do this type of activities all year. By the time the IB Exam comes along, all of this will be second nature to you. I will be available to you all summer. I will post information on your Teams page. Take the time to look at the files attached, and I will split this up into assignments throughout the summer. You can post your work on the Teams page for the Summer Reading (June 15, June 30, July 15, & July 30). I will walk with you until you are where you need to be in your mastery of the Spanish language. We are in this together.

Let's get started as follows:

Your information will be posted under each of the channels by the category or groups.

1. Group #1 Identidades: Last names A-E
2. Group #2 Experiencias: Last names F-Hu
3. Group #3 Ingenio Humano: Last names Hw-Mon
4. Group #4 Organizacion Social: Last names Mor-Rud
5. Group #5 Como compartimos el planeta: Last names Rus-Z

Last name A-E

Group #1

Identidades: Subculturas

‘Frikis’, ‘gamers’... Las nuevas tribus se articulanen base al conocimiento

La revolución digital está dando lugar a toda una nueva gama de comunidadescon intereses comunes que crecen muy rápido gracias a la conectividad

Por Alejandro González

1. *Frikis*, *gamers*, *bakalas*, góticos, *indies*, moteros, pijos, raperos, hipsters, *hackers*, mods… Nuestra sociedad está repleta de grupos con una identidad propia, en algunos casos puramente estética y superficial, en otros una auténtica subcultura llamada a transformar el colectivo con el que conviven. Aunque el concepto de tribu sigue usándose para referirse a un grupo de personas cohesionado y articulado alrededor de intereses comunes, su naturaleza ha cambiado mucho en los últimos 50 años, pasando del mundo primitivo a la vanguardia de un mundo urbano y cada vez más globalizado.

2. Y es que en plena revolución digital, las nuevas tribus ya no orbitan alrededor de una filosofía o una estética, sino de un nuevo elemento integrador: el conocimiento. Cada vez es más común referirse a una tribu de conocimiento, un colectivo más o menos disperso (geográficamente hablando) de personas unidas por su interés en un área de conocimiento específica, que puede ir desde la robótica o la programación de videojuegos hasta la heráldica o los cómics de manga japonés.

Una de las características de estas tribus es que el nexo que une a sus miembrosya no

es físico, sino que gracias a la tecnología su campo de juego es planetario. Ahora es posible que alguien de Málaga conecte instantáneamente con un hermanode Tokio para comentar el último post de un tercero que vive en Kentucky. El estatus, la edad o la condición social tampoco tienen relevancia en estas nuevas tribus. En ellas, un directivo con experiencia de años desarrollando proyectos a nivelprofesional en su campo de especialidad no está mejor considerado que una chica aficionada que todavía está en el instituto o que un jubilado que acaba de empezar a tocar la disciplina como *hobby*. Lo que cuenta son las aportaciones a la comunidad de unos y otros y, si se me permite, su nivel de *frikismo*.

3. Y es que el hilo conductor de una tribu de conocimiento siempre será esa pasión común que lleva a sus afiliados a crear espacios en los que comunicarse y compartir experiencias, conocimientos y contactos. Las tribus de conocimiento tienen mucho que ver con los mecanismos de la inteligencia colectiva, con la generosidad y la colaboración. Detrás de ella hay muchos individuos pensantes, altamente motivados por un tema que es su pasión y, en muchos casos, su trabajo.

4. El poder de estas nuevas tribus radica en que multiplican exponencialmente la capacidad de crecimiento y alcance de una disciplina, al generar debate y compartir experiencias que enriquecen a todo el colectivo y no solo a unos pocos miembros destacados. También abren nuevas vías de colaboración que rompen con las tradicionales barreras empresariales. Gracias a ellas, las compañías se pueden beneficiar de aportaciones y puntos de vista nuevos y ajenos a la organización, y los particulares enriquecerse con las mejores prácticas empresariales. Con ello se genera todo un caldo de cultivo para la innovación y el *benchmarking*.

5. También las implicaciones y posibilidades son enormes en términos de *networking*. La búsqueda de expertos para asesoramiento de profesionales paraun proyecto concreto encuentra en estas tribus un nuevo canal mucho más global, directo e informado que las vías tradicionales de reclutamiento.

6. Los mejores expertos del mundo en un área determinada que han sido capaces de comunicarse y organizarse internamente, más allá de las barreras geográficas, lingüísticas o culturales. Seguramente que ellos estarán más dispuestos que nadie a compartir conocimiento y/o hacer valiosas aportaciones a la hora de encontrar soluciones a problemas. Las esferas personal y laboral se entrecruzan y alían para conseguir las respuestas más complejas y más brillantes.

7. Los mejores expertos del mundo en un área determinada que han sido capaces de comunicarse y organizarse internamente, más allá de las barreras geográficas, lingüísticas o culturales. Seguramente que ellos estarán más dispuestos que nadie a compartir conocimiento y/o hacer valiosas aportaciones a la hora de encontrar soluciones a problemas. Las esferas personal y laboral se entrecruzan y alían para conseguir las respuestas más complejas y más brillantes.

Comprensión de lectura

1. Lee el texto y contesta la pregunta:

¿Cuál es el propósito del artículo?

a. Quejarse de las subculturas de nuestra sociedad

b. Dar una opinión personal sobre el fenómeno

c. Explicar el nuevo contexto de las subculturas

2. Lee el texto y encuentra en cada párrafo la parte que mejor lo **resume**. Escríbelo aquí. Te puede ayudar marcarlo en la lectura mientras lo lees.

Párrafo 1:
Párrafo 2:
Párrafo 3:
Párrafo 4:
Párrafo 5:
Párrafo 6:
Párrafo 7:

3. **Reflexiona** acerca de lo que sucede en cada párrafo, dónde se resume la información principal, cómo se presentan las ideas secundarias, qué sucede con el párrafo inicial y final. Escribe de 3 a 5 oraciones completas de reflexión sobre cada párrafo.

Párrafo 1:
Párrafo 2:
Párrafo 3:
Párrafo 4:
Párrafo 5:
Párrafo 6:
Párrafo 7:

4. Señala colocaciones del texto que te ayudarían a recordar el tema como, por ejemplo: intereses comunes. Describe una conexión personal con el texto. (100-150 palabras).

5. Completa una lista de 50 palabras y su traducción que aprendiste al leer este artículo. También crea un Quizlet con los términos y adjunta el enlace.

Inglés	Español	Inglés	Español
1.		26.	
2.		27.	
3.		28.	
4.		29.	
5.		30.	
6.		31.	
7.		32.	
8.		33.	
9.		34.	
10.		35.	
11.		36.	
12.		37.	
13.		38.	
14.		39.	
15.		40.	
16.		41.	
17.		42.	
18.		43.	
19.		44.	
20.		45.	
21.		46.	
22.		47.	
23.		48.	
24.		49.	
25.		50.	

6. Crea un PowerPoint demostrando el resumen y la reflexión de cada párrafo.
Usa un visual que mejor demuestre lo dicho en cada párrafo.

Last name F-Hu

Group #2

Experiencias: Costumbres y tradiciones

Una tradicion argentina muy dulce: Día Internacional del Dulce de Leche

Por Juan Martínez

El dulce de leche, uno de los alimentos característicos de la comida argentina cargado de mitos sobre su origen y sostenido por una industria pujante, celebra este viernes 11 de octubre su Día Mundial.

“Hace 25 años decidimos instaurar el 11 de octubre como Día Mundial del Dulce de Leche para impulsar la producción y el consumo de esta exquisitez que continúa siendo uno de los alimentos preferidos de los argentinos”, dijo Lilly Frega Varela, presidenta del Centro Argentino de Promoción del Dulce de Leche y productos afines.

En sus distintas variantes, tradicional, familiar, repostero, heladero o alfajorero, este alimento se elabora con leche de vacas Holando Argentino, Jersey, ovejas, cabras y búfalas.

En Argentina se consumen 3,10 kg/cápita por año, y se producen anualmente, 128.000

toneladas. El 90% es para consumo local y el 10% restante para exportación (entre los mercados de exportación más importantes están Chile, Brasil, Uruguay, Perú, USA, Canadá, Europa e Israel).

La dulce historia oficial

Existen versiones encontradas sobre el origen del dulce de leche, pero la más popular la relaciona directamente con la conmemoración de su Día Mundial, el cual fue establecido en 1998 por la Cámara Mundial y Ente de Promoción del Dulce de Leche.

El relato habla del año 1829, del 11 de octubre, para ser más precisos. Esa tarde, Juan Manuel de Rosas* y su oponente político, Juan Lavalle, se reunían para firmar un acuerdo de paz en la estancia "La Caledonia" en Cañuelas.

Según esta historia, una criada estaba en la estancia preparando la lechada (leche caliente con azúcar) con la que Rosas tomaba su tradicional mate. En ese momento, llegó el General Lavalle tan cansado que se tiró a dormir una siesta en la hamaca que pertenecía al dueño de casa. Frente a ese panorama, la criada salió desesperada a buscar a la guardia y olvidó la mezcla cocinándose en la olla. Cuando regresó a su puesto, ya se había convertido en una pasta espesa y de color marrón.

Con miedo, le confesó a Rosas lo que había pasado con su lechada. El Restaurador, lejos de enojarse, probó lo que había en el recipiente y, tanto le gustó, que se lo convidó a Lavalle.

A partir de ese momento, y llegado al mundo casi de casualidad, el Dulce Criollo –hoy el famoso Dulce de Leche- pasó a ser un infaltable de nuestra mesa.

* fue un militar y político argentino

Contesta a las siguientes preguntas. (Párrafos 1 y 2)

1. ¿Cómo se presenta el origen del dulce de leche?

…….

2. ¿Cómo se describe la producción de dulce de leche?

…….

3. Menciona las **dos** razones para establecer el 11 de octubre como Día Mundial del Dulce de leche.

a. …….

b. …….

¿Qué significan las siguientes palabras del texto? (Párrafos 3 y 4) Elige las palabras apropiadas de la lista.

4. familiar [ ]

5. repostero [ ]

6. Holando Argentino [ ]

7. local [ ]

8. restante [ ]

A. de Países Bajos y Argentina.

B. nacional.

C. faltante.

D. hogareño.

E. frío.

F. industrial.

G. De Argentina y Uruguay.

H. sobrante.

I. pastelero.

J. internacional.

Las siguientes frases son verdaderas o falsas. Marca verdadero o falso y luego justifícalas utilizando las palabras tal como aparecen en el texto (Párrafos debajo de *La dulce historia oficial)*. Las dos partes son necesarias.

	Verdadero	Falso
9. Está claro cuál es el origen del dulce de leche.	[ ]	[ ]

……

	Verdadero	Falso
10. Rosas y Lavalle eran del mismo partido político.	[ ]	[ ]

……

	Verdadero	Falso
11. Cuando la criada volvió a la cocina, la lechada estaba pastosa y oscura.	[ ]	[ ]

……

	Verdadero	Falso
12. A Rosas le encantó “la nueva” lechada.	[ ]	[ ]

……

13. Señala colocaciones del texto que te ayudarían a recordar el tema como, por ejemplo: intereses comunes. Describe una conexión personal con el texto. (100-150 palabras).

14. Completa una lista de 50 palabras y su traducción que aprendiste al leer este artículo. También crea un Quizlet con los términos y adjunta el enlace.

Inglés	Español	Inglés	Español
1.		26.	
2.		27.	
3.		28.	
4.		29.	
5.		30.	
6.		31.	
7.		32.	
8.		33.	
9.		34.	
10.		35.	
11.		36.	
12.		37.	
13.		38.	
14.		39.	
15.		40.	
16.		41.	
17.		42.	
18.		43.	
19.		44.	
20.		45.	
21.		46.	
22.		47.	
23.		48.	
24.		49.	
25.		50.	

15. Crea un PowerPoint demostrando el resumen y la reflexión de cada párrafo. Usa un visual que mejor demuestre lo dicho en cada párrafo.

Last names: Hw-Mon

Group #3
Ingenio Humano

Las apuestas en línea: una peligrosa adicción entre los adolescentes

Los expertos alertan sobre su peligro y sobre cómo identificar las señales

Desde edades tempranas, los niños y adolescentes tienen total disposición a la tecnología: adquieren pronto su primer smartphone, *tablet* u ordenador, tanto para fines educativos como de entretenimiento. Pese a que existen opciones como el control parental para restringir su acceso a determinadas webs o el tiempo que navegan, es imposible rastrear o conocer al 100% cuáles son sus usos y hábitos reales.

Uno de los grandes problemas que conlleva esta relación con la tecnología son las adicciones. Según datos ofrecidos por la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), “un 20% de los menores de edad juega en línea y una parte importante lo hace casi cada vez que se conecta”. Por otro lado, afirman que “los adolescentes que usan Internet para jugar tienen hasta cuatro veces más probabilidades de desarrollar problemas con el juego”.

Irene Montiel, profesora de Criminología asegura que una prematura edad de inicio es un importante factor de riesgo para desarrollar una adicción al juego: “Hoy hay más menores enganchados al juego de azar en línea que nunca y si no hacemos nada para evitarlo, irá a más”. De hecho, aunque en España el juego en línea está prohibido a menores, un estudio de 2013 ya puso de manifiesto que “casi un 20% de los adolescentes encuestados había apostado en línea antes de alcanzar la mayoría de edad y una parte importante lo hacía de manera habitual con el riesgo de adquirir una adicción”.

Según indica Montiel, el perfil del jugador habitual adolescente que apuesta en línea es un chico de 14 a 17 años, que empezó a usar Internet antes de los 10 y que pasa en Internet un promedio de entre 2,2 y 3,5 horas al día: “La cantidad de jóvenes que concuerdan con estas características ha crecido en los últimos años debido a la elevada oferta, la creciente accesibilidad a las plataformas de juego, la disponibilidad de los dispositivos móviles, la publicidad y la ausencia de un control eficaz”. La experta asegura que todos ellos cumplen el mismo patrón: inicios precoces y un uso intensivo y extensivo, vinculado a un estilo de vida muy digitalizado.

Por otra parte, estos jóvenes comparten ciertas características similares sobre su situación familiar: tienen pocos conflictos dentro de la familia donde cuentan con un estilo permisivo, que les otorgan sus padres, con una baja protección-mediación parental en el uso de Internet y ellos se sienten poco integrados o implicados en la vida familiar. Aunque se pueda pensar lo contrario, la experta asegura que el dinero no siempre es un elemento clave para que los jóvenes desarrollen esta adicción: “Muchos comienzan con páginas de juego gratuitas o de ‘prácticas’, un potente impulsor de la conducta de juego que facilita el desarrollo de conductas patológicas”.

Fuente: **LaVanguardia**

Encuentra la palabra o frase en el párrafo 1 que signifique lo siguiente:

1. están preparados (1)

……
……

2. ocio (1)

……
……

3. limitar (1)

……
……

4. Elige las tres frases verdaderas. (3)

El juego de azar en línea…

A. siempre ha sido realizado por menores.

B. puede disminuir si se permite.

C. es una realidad en un 20% de niños y adolescentes.

D. puede aumentar en los menores si no se toman medidas.

E. es realizado por los menores cuatro veces al día.

F. empieza con la relación de los menores a los juegos en Internet.

G. no implica apostar.

H. no es un riesgo para la adicción.

5. ¿Qué edades son las de más riesgo? (1)

……
……

6. ¿Cuáles son las causas del aumento de menores en juegos de azar? (1)

……
……

7. ¿Qué expresión se utiliza en el párrafo 4 para decir que todos los menores expuestos al riesgo tienen unas características comunes ? (1)

……
……

¿A quién o a qué se refieren las palabras en negrita en el párrafo 5? Contesta usando las palabras tal como aparecen en el texto.

8. **su** situación familiar(1)

……
……

9. **ellos** se sienten (1)

……
……

10. **que** facilita el desarrollo (1)

……
……

Elige la respuesta correcta. (1)

11. El objetivo de este texto es:

A. persuadir a los menores a que jueguen en Internet

B. dar a conocer los riesgos que tienen los juegos de azar en los menores

C. hacer una crítica de los distintos juegos de azar

D. anunciar juegos de azar en Internet

12. Señala colocaciones del texto que te ayudarían a recordar el tema como, por ejemplo: intereses comunes. Describe una conexión personal con el texto. (100-150 palabras).

13. Completa una lista de 50 palabras y su traducción que aprendiste al leer este artículo. También crea un Quizlet con los términos y adjunta el enlace.

Inglés	Español	Inglés	Español
1.		26.	
2.		27.	
3.		28.	
4.		29.	
5.		30.	
6.		31.	
7.		32.	
8.		33.	
9.		34.	
10.		35.	
11.		36.	
12.		37.	
13.		38.	
14.		39.	
15.		40.	
16.		41.	
17.		42.	
18.		43.	
19.		44.	
20.		45.	
21.		46.	
22.		47.	
23.		48.	
24.		49.	
25.		50.	

14. Crea un PowerPoint demostrando el resumen y la reflexión de cada párrafo.
Usa un visual que mejor demuestre lo dicho en cada párrafo.

Last names: Mor-Rud

Group #4

Organización Social: Relaciones sociales

Rafaela, la empleada del hogar que no quiere ser 'criada'.

Rafaela Pimentel (República Dominicana, 1960) llegó a España hace 30 años para ser trabajadora en el hogar. Ahora, a sus 61 años continúa ejerciendo su profesión además de hacer activismo con el colectivo Territorio Doméstico formado por mujeres de países principalmente, pero no solo, latinoamericanos. Como ellas mismas explican son "mujeres que desafiamos las fronteras en busca de una vida mejor y que nos ayudamos a no olvidar quiénes somos”. Además de su militancia en el colectivo, Rafaela Pimentel ha escrito el prólogo de la traducción de *Criada*, de Stephanie Land llevado a Netflix donde habla del trabajo duro, los sueldos bajos y la voluntad de supervivencia de una madre. "Hay muchas historias como la de Stephanie, son millones y millones las mujeres del hogar", denuncia la activista feminista.

- Rafaela, ¿qué implica dedicar horas y horas a una casa que no es la tuya?

Trabajamos en casas que limpiamos y gestionamos, pero donde nunca vamos a poder vivir. Al contrario, tenemos que vivir en condiciones pésimas.

- ¿Qué diferencias hay entre las afortunadas y las que no lo son?

Soy una trabajadora de hogar afortunada en su trabajo porque llevo 27 años trabajando con la misma familia, donde se me apoya y se respeta. La gente se asombra cuando escucha mi caso. Me dicen: "Pero qué suerte has tenido de encontrar esa familia".

- ¿Se escucha vuestra voz o sentís que se os sigue ignorando?

Creo que sí que se ha escuchado nuestra voz. El hablar del trabajo doméstico y que las propias trabajadoras alcen la voz y reivindiquen sus derechos para que se hagan visibles es una realidad. Pero necesitamos más, las mujeres migrantes somos las que estamos sosteniendo este trabajo.

- ¿Es la libertad y empoderamiento de una a consta de otras?

Efectivamente. Cuando las mujeres españolas salieron a estudiar o trabajar, vinimos otras a cubrir esos trabajos. Las cadenas globales de cuidados es un problema sin resolver y se deja en manos de las mujeres. Unas salen a trabajar y dejan a otras haciendo ese trabajo. Por eso luchamos, porque no es un problema de las trabajadoras del hogar y de las migrantes, es un problema de todas, y por supuesto, de todos, de los hombres y los gobiernos.

- ¿Cómo de precaria es vuestra situación a día de hoy?

Hay muchas compañeras que están realizando este trabajo en condiciones casi de esclavitud. Mujeres que trabajan sin documentación porque hay una ley de extranjería que no garantiza que puedan tenerla. Hay mujeres que tienen que pagar el día que van al médico a otra mujer para que haga su turno.

- ¿Crees que llegará el día en el que vuestros derechos sean normales y justos?

Ya hemos normalizado que nos traten fatal. Siempre decimos: "Querían brazos y llegaron personas". Nos ven como una mano de obra simplemente, y por ello cuando estamos enfermas o mayores nos tiran. Hay que visibilizar, tener alianza. Por todas nosotras, y las que vendrán.

Fuente

PREGUNTAS

1Elige las tres frase verdaderas

Rafaela Pimentel…

A. nació en la República Dominicana.

B. ya no es trabajadora del hogar.

C. ha escrito un libro.

D. es una inmigrante en España.

E. es una activista para un partido político.

F. habla de las malas condiciones de las trabajadoras del hogar.

Encuentra la palabra o frase que signifique lo siguiente:

2. muy malas. (1)

……

3. me protege. (1)

……

4. se sorprende. (1)

……

5. ¿Qué han hecho las trabajadoras del hogar hasta ahora? (1)

……..

6. ¿Qué significa la libertad de unas a consta de otras ? (1)

……..

7. ¿ Qué pasa si una empleada del hogar no puede ir a su trabajo ? (1)

…….

¿A quién se refieren las palabras en negrita en el último párrafo? Contesta usando las palabras tal y como aparecen en el texto.

Cada una de las palabras siguientes se refiere a algo o alguien mencionado en **el último párrafo** del texto. Indica en el espacio provisto a qué o quién se refieren

En las expresiones...	*la(s) palabra(s)...*	*se refiere(n) a...*
8. que nos traten fatal. (1)	"nos"	
9. y por ello cuando estamos enfermas (1)	"ello"	
10. y las que vendrán. (1)	"las que"	

Elige la respuesta correcta. (1)

11. El objetivo de este texto es:

A. narrar una serie de experiencias.

B. describir a una típica persona inmigrante.

C. hacer consciente a las personas de las dificultades de las empleadas del hogar.

D. persuadir a la población para que pertenezcan a un colectivo.

12. Señala colocaciones del texto que te ayudarían a recordar el tema como, por ejemplo: intereses comunes. Describe una conexión personal con el texto. (100-150 palabras).

13. Completa una lista de 50 palabras y su traducción que aprendiste al leer este artículo. También crea un Quizlet con los términos y adjunta el enlace.

Inglés	Español	Inglés	Español
26.		26.	
27.		27.	
28.		28.	
29.		29.	
30.		30.	
31.		31.	
32.		32.	
33.		33.	
34.		34.	
35.		35.	
36.		36.	
37.		37.	
38.		38.	
39.		39.	
40.		40.	
41.		41.	
42.		42.	
43.		43.	
44.		44.	
45.		45.	
46.		46.	
47.		47.	
48.		48.	
49.		49.	
50.		50.	

14. Crea un PowerPoint demostrando el resumen y la reflexión de cada párrafo. Usa un visual que mejor demuestre lo dicho en cada párrafo.

Last name: Rus-Z

Group #5

Como compartimos el planeta: El medio ambiente

“Está en manos de la sociedad decidir cuál es el nivel de calentamiento que se puede alcanzar”

Francisco Doblas-Reyes, investigador del Centro Nacional de Supercomputación de Barcelona, es uno de los españoles que ha participado en el informe del IPCC

Francisco J. Doblas-Reyes (Madrid, 53 años) lleva desde 1992 trabajando en la investigación climática y actualmente es el director del departamento de Ciencias de la Tierra del Centro Nacional de Supercomputación de Barcelona y profesor en la Institución Catalana de Investigación y Estudios Avanzados (ICREA). El científico explica que, aunque el calentamiento es irreversible ahora, la sociedad puede todavía decidir hasta dónde llega en función de los recortes de emisiones que se decidan acometer. Eso sí, “la sociedad tiene que aceptar también que hay cambios que no se pueden parar”, como el incremento del nivel del mar o el deshielo.

- **Pregunta.** ¿La ciencia tiene alguna duda en este momento sobre la vinculación del cambio climático a las actividades del ser humano?

Respuesta. El informe contiene evidencias de que el cambio climático observado es debido a la acción humana de manera indiscutible. La actividad humana está haciendo los fenómenos climáticos extremos (olas de calor, sequías, precipitación intensa) más frecuentes y graves.

- **P.** ¿Con este informe se acaba con el negacionismo?

R. No lo sé, pero le damos herramientas a la sociedad para que pueda dialogar con el negacionismo. Creo que el negacionismo es una reacción que tiene parte de la sociedad, pero que no cambia el problema: las evidencias están ahí.

- **P.** ¿Es posible todavía lograr que el incremento de la temperatura se quede por debajo de los 1,5 grados respecto a los niveles preindustriales?

R. Uno de los escenarios de emisión considerado, el SSP1-1.9 (el escenario de mitigación más intensa de los cinco incluidos en el informe), proyecta un aumento de temperatura máximo de 1,6 grados que descendería a final de siglo hasta 1,5 grados. Es el escenario más optimista.

- **P. ¿Qué se necesita para lograr cumplir esa meta?**

R. Para no sobrepasar el umbral de un calentamiento global de 1,5 grados con respecto a niveles preindustriales es indispensable una reducción de emisiones inmediata, rápida y de gran escala que alcance el cero neto de emisiones de CO_2 en la década de 2050. Ello implica una reducción de un 45% de las emisiones cada década comenzando ahora.

- **P. ¿Cuánto tiempo le queda a la humanidad para conseguir esa meta del 1,5?**

R. El nivel de calentamiento del 1,5 se alcanza en promedio en las dos décadas que nos quedan. Además, es muy posible que en años individuales este esté por encima del 1,5. Pero es importante resaltar que dependiendo del nivel de mitigación o reducción que la sociedad esté dispuesta a implementar, es posible a final de siglo quedarnos en el nivel del 1,5. Para eso hace falta una mitigación muy rápida y muy radical en los próximos 20 o 30 años, si esta no ocurre, nos encontraremos que el nivel de calentamiento de incluso los dos grados estará fuera de nuestro alcance.

Encuentra la palabra que signifique lo siguiente: (Introducción de la entrevista).

1. definitivo.

…….

2. emprender.

…….

3. detener.

…….

4. aumento.

…….

Contesta a las siguientes preguntas

5. Según el experto, ¿a qué se debe el cambio climático?

…….

6. ¿Cómo describe los fenómenos climáticos extremos?

…….

7. ¿Qué piensa el experto del negacionismo?

…….

8. ¿Cuál es el escenario optimista según el experto?

…….

9. ¿Cómo debería ser la reducción de emisiones de CO_2 para cumplir la meta?

…….

¿A qué o a quién se refieren las palabras subrayadas? (Último párrafo) Contesta utilizando las palabras tal como aparecen en el texto.

10. este esté por encima del 1,5.

…….

11. quedarnos en el nivel del 1,5.

…….

12. esta no ocurre

…….

13. **Escribe**: Señala colocaciones del texto que te ayudarían a recordar el tema como, por ejemplo: intereses comunes. Describe una conexión personal con el texto. (100-150 palabras).

14. **Vocabulario:** Completa una lista de 50 palabras y su traducción que aprendiste al leer este artículo. También crea un Quizlet con los términos y adjunta el enlace.

Inglés	Español	Inglés	Español
1.		26.	
2.		27.	
3.		28.	
4.		29.	
5.		30.	
6.		31.	
7.		32.	
8.		33.	
9.		34.	
10.		35.	
11.		36.	
12.		37.	
13.		38.	
14.		39.	
15.		40.	
16.		41.	
17.		42.	
18.		43.	
19.		44.	
20.		45.	
21.		46.	
22.		47.	
23.		48.	
24.		49.	
25.		50.	

15. **Escribe:** Crea un PowerPoint demostrando el resumen y la reflexión de cada párrafo. Usa un visual que mejor demuestre lo dicho en cada párrafo.